

# Programm 2015

KONZERT FREITAG, 28. AUGUST 2015, 20.00 UHR

Belcea Quartet	
Corina Belcea Axel Schacher Krzysztof Chorzelski Antoine Lederlin	Violine Violine Viola Violoncello
Streichquartett C-Dur KV 465 "Dissonanzenquartett"	W. A. Mozart (1756–1791)
Fünf Sätze für Streichquartett op. 5 (1909)	Anton von Webern (1883–1945)
Streichquartett Nr. 14 cis-moll op. 131	L. v. Beethoven (1770–1827)

KONZERT SAMSTAG, 29. AUGUST 2015, 17.00 UHR

Violoncello-Quartett	
Joël Marosi Lionel Cottet Floris Mijnders Christian Poltéra	Violoncello Violoncello Violoncello Violoncello
"Pur Ti Miro" aus der Oper 'L'incoronazione di Poppea'	Claudio Monteverdi (1567–1643)
Milonga	Astor Piazzolla (1921–1992)
Adios Nonino	Astor Piazzolla (1921–1992)
Sinfonie Nr. 5 Hausmusikfassung für zwei Violoncelli	L. v. Beethoven (1770–1827)
Fuga y misterio	Astor Piazzolla (1921–1992)
Por una Cabeza	Carlos Gardel (1890–1935)

NACHTKONZERT AM SAMSTAG, 29. AUGUST 2015, 22.00 UHR

Ronald Brautigam	Hammerflügel
Sechs Bagatellen op. 126	L. v. Beethoven (1770–1827)
Diabelli-Variationen op. 120	L. v. Beethoven (1770–1827)

MATINÉE AM SONNTAG, 30. AUGUST 2015, 11.00 UHR

Ronald Brautigam	Hammerflügel
Christian Poltéra	Violoncello
Variationen über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" Es-Dur WoO 46	L. v. Beethoven (1770–1827)
Sonate a-moll D 821 für Arpeggione und Klavier	Franz Schubert (1797–1828)
Sonate Nr. 2 D-Dur op. 58 für Violoncello und Klavier	Felix Mendelssohn (1809–1847)

KONZERT SONNTAG, 30. AUGUST 2015, 17.00 UHR

Belcea Quartet	
Corina Belcea Axel Schacher Krzysztof Chorzelski Antoine Lederlin	Violine Violine Viola Violoncello
Christian Poltéra	Viola / Violoncello
Streichquartett G-Dur op. 77 Nr. 1	Joseph Haydn (1732–1809)
Bukoliki für Viola & Violoncello	Witold Lutoslawski (1913–1994)
Streichquintett C-Dur D 956	Franz Schubert (1797–1828)